FUN-KEY Dance & Theatre
Spichernstr.13
30161 Hannover
Tel: 0511-661391
post@hannver-tanz.de
www.hannover-tanz.de

Leitung:
Kirsten Eilmes
Dipl.-Tanzpädagogin
Musical-Dozentin
Choreographin
Tänzerin

Staatlich anerkannte Vorausbildung für Tanz, Theater, Musical & Show
Mitglied Deutscher Berufsverband für Tanzpädagogik e.V.

Anmeldung für folgende/s Unterrichts-Fach / -Fächer:

Musical-Ensemble mit entsprechenden AGB

Mitglied	***Gesetzlicher Vertreter***
Vorname: _____	Vorname: _____
Name: _____	Name: _____
Geb.-Datum: _____	Geb.-Datum: _____

Kontakt-Daten

Strasse / Nr.: _____ PLZ / Ort: _____

Email: _____ Telefon: _____

Mobil: _____ (Tätigkeit: _____)

Familienrabatt

Welche/s Familienmitglied/er ist/sind bereits angemeldet? _____

Tarif:	**Anmeldegebühr:**	**1ter Monat der Abbuchung:**	**Mitglieds-Nummer:**
MK 1	24,- €	Mai – November 2019	

Bei Änderung der Stundenanzahl ändert sich der Tarif.

Die Tarif-Informationen und AGB bzgl. der Zahlungen, Kündigungen und allgemeinen Unterrichtsbedingungen wurden mir ausgehändigt und erkenne ich hiermit an. Ggf. gebe ich die Informationen an den Kontoinhaber weiter.

Hannover, _____ X _____ _____
Datum — Unterschrift (Mitglied / Gesetzlicher Vertreter) — K. Eilmes (FUN-KEY Dance & Theatre)

SEPA-Lastschriftmandat (Wiederkehrende Zahlung)
Ich ermächtige **Kirsten Eilmes**, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen.
Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von **Kirsten Eilmes** auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.
Ich bin einverstanden, dass die Information vor Einzug einer fälligen Zahlung 2 Tage vor Belastung beträgt.
Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.
Meine Mandatsreferenz ist die Mitglieds-Nummer des FUN-KEY Dance & Theatre.

Kontoinhaber:
Name,Vorname: _____ Strasse / Nr.: _____

Name der Bank: _____ PLZ / Ort: _____

IBAN: **DE** _ _ | _ _ _ _ | _ _ _ _ | _ _ _ _ | _ _ _ _ | _ _ BIC: _ _ _ _ **DE** _ _ _ _ _ _

Hannover, _____ X _____
Datum — Unterschrift (Kontoinhaber)

FUN-KEY DANCE & THEATRE

Staatlich anerkannte Vorausbildung für Tanz, Theater, Musical & Show
Mitglied Deutscher Berufsverband für Tanzpädagogik e.V.

FUN-KEY Dance & Theatre
Spichernstr.13
30161 Hannover
Tel: 0511-661391
post@hannver-tanz.de
www.hannover-tanz.de

Leitung:
Kirsten Eilmes
Dipl.-Tanzpädagogin
Musical-Dozentin
Choreographin
Tänzerin

Datenschutzerklärung gemäß §12 bis §14 DSGVO

Ich erteile hiermit meine Einwilligung, dass die aus Geschäftsvorgängen und schriftlichen Anmeldungen persönlichen Daten von K.E. erhoben werden. Sie werden mittels geeignetem Software-Anbieter erfasst, mit dem ein Auftragsdatenverarbeitungsvertrag abgeschlossen wurde. Die Daten dienen zum Zwecke der Mitgliedsverwaltung, des Beitragseinzugs, sowie der Übermittlung von Geschäftsbriefen und Ballettschul-Informationen. K.E. verpflichtet sich die Daten vertraulich und nur für eigene Zwecke zu verwenden. Sie werden sicher verwahrt und nicht an Dritte weitergegeben oder verkauft.

Aufgrund von §7 UWG Abs. 3 nimmt K.E. zum Zwecke der Information von Dienstleistungen des Fun-Key Dance & Theatre die Email-Adresse in den Newsletter auf. Für den Widerspruch befindet sich in jedem Newsletter ein entsprechender Link. Es kann aber auch auf direktem Wege per Mail an post@hannover-tanz.de widersprochen werden.

Jedes Mitglied hat das Recht auf Korrektur oder Löschung der personenbezogen Daten, sofern sie nicht als Geschäftsvorgänge oder steuerrechtliche Vorgaben aufbewahrt werden müssen. Diese Bitte muss schriftlich per Mail an o.g. Adresse oder per Brief an Fun-Key Dance & Theatre, Spichernstr. 13, 30161 Hannover gesendet werden.

_____ X_____

Ort / Datum Unterschrift

Bildrechteerklärung

Hierbei handelt es sich um Aufnahmen bei Aufführungen, Unterrichtsergebnissen, "Zuguck"-Stunden und Sozialen Events. Ich erteile hiermit meine Einwilligung, dass K. E. berechtigt ist Fotos, Bild- und Tonaufnahmen (nachfolgend Medien genannt) von Mitgliedern zu veröffentlichen, soweit diese im Zusammenhang mit Veranstaltungen, Unterrichtsergebnissen und öffentlichen Ereignissen des Fun-Key Dance & Theatres stehen. Die Medien werden für die Website, Soziale Netzwerke und/oder geeignete Marketingzwecke genutzt. Sie werden nicht mit dem vollständigen Mitgliedsnamen verknüpft. Eine Vergütung erfolgt hierfür nicht. Alle Aufnahmerechte verbleiben bei K.E. Sofern nicht widerrufen wird, gilt diese Einwilligung zeitlich uneingeschränkt.
Ein Widerruf dieser Einwilligung kann jederzeit schriftlich für die Zukunft erfolgen (per Brief oder Mail). Jedoch kann eine vollständige Löschung der Medien im Internet nicht sichergestellt werden, da z.B. andere Internetseiten diese kopiert oder verändert haben können.
K.E. kann nicht haftbar gemacht werden für Art und Form der Nutzung durch Dritte wie z.B für das Herunterladen von Fotos und Videos und deren anschließender Nutzung und Veränderung.
Bei Printmedien ist ein Rückzug der Einwilligung nach Erfolgen des Druckauftrags nicht mehr möglich.

Ich wurde darauf hingewiesen, dass trotz meines Widerrufs, aufgrund des Gemeinschaftsinteresses, Bildaufnahmen bei öffentlichen Ereignissen und Veranstaltungen gemacht werden und im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit verwendet werden. Zudem hat K.E. keine Kontrolle über fremde Aufnahmen.

_____ X_____ X_____

Ort / Datum Unterschrift Mitglied ab 7 Jahre Unterschrift Gesetzesvertreter

FUN-KEY Dance & Theatre
Spichernstr.13
30161 Hannover
Tel: 0511-661391
post@hannver-tanz.de
www.hannover-tanz.de

Leitung:
Kirsten Eilmes
Dipl.-Tanzpädagogin
Musical-Dozentin
Choreographin
Tänzerin

Staatlich anerkannte Vorausbildung für Tanz, Theater, Musical & Show
Mitglied Deutscher Berufsverband für Tanzpädagogik e.V.

Allgemeine Geschäftsbedingungen Musical-Ensemble-Mitglieder

1. Vertragspartner / Geltungsbereich
Vertragspartner ist Kirsten Eilmes / Fun-Key Dance & Theatre (nachfolgend K.E. genannt)
und das Mitglied (ggf gesetzlicher Vertreter) laut Anmeldeformular (nachfolgend Mitglied genannt).

2. Anmeldung / Vertragsabschluss
Der Vertrag kommt mit der Annahme der schriftlichen Anmeldung durch K.E. zustande und ist verbindlich.
Ein Duplikat der Anmeldung, Bildrechte- und Datenschutzerklärung, sowie die AGB verbleiben beim Mitglied. Die Anmeldung von Minderjährigen bedarf der Zustimmung und Unterschrift des gesetzlichen Vertreters.

3. Leistung
K.E. bietet Coaching und Unterricht zur Erstellung eines Musicals an. Teilweise werden zusätzlice Dozenten dafür eingeladen.Das Mitglied ist berechtigt zur Teilnahme an Ensemble-Klassen, Projektwoce und Probenwerkstatt, sowie ggf. an zusätzlichen und nötigen Proben.
Die Einteilung der Rollen und Szenen liegt zu jeder Zeit bei K.E. Fehlzeiten und Regelverstoß können zu einer Aberkennung von Einzelrollen führen, schlimmstenfalls sogar zum Ausschluss von der Aufführung.
K.E. und ihre Mitarbeiter sind frei in der tänzerischen und künstlerischen Gestaltung.
Vom Mitglied belegte Kurse können nicht auf andere Personen übertragen werden.

4. Vergütung
a. Der Ensemble-Beitrag wird, laut Tarifangaben von Mai bis November bezahlt. Danach endet der Vertrag automatisch oder wechselt zurück in einen schon bestehenden Vertrag.
Die Beiträge sind Monatsraten und werden im Voraus durch SEPA-Lastschrift in Verbindung eines SEPA-Mandats mit u.g. Gläubiger-ID, jeweils zum 1. eines Monats von u.g. Konto eingezogen. Die Anmeldegebühr ist einmalig bei Neuanmeldung bar zu zahlen oder wird ggf. nach Absprache per SEPA-Lastschrift zeitnah eingezogen.

b. Sollten die Lastschriften nicht eingelöst werden können, werden die anfallenden Bankgebühren, sowie eine Bearbeitungsgebühr, bzw. Mahngebühr zusätzlich in Rechnung gestellt. Solange der Fehlbetrag nicht beglichen ist, hat das Mitglied keinen Anspruch auf die angebotenen Leistungen. Sollte ein Zahlungsverzug 3 Mal in Folge geschehen, behält sich K.E. eine Kündigung unter Berücksichtigung der festgelegten Frist vor. Der gesamte, zum Vertragsende, offenstehende
Betrag wird mit Ausspruch der Kündigung seitens K.E. sofort fällig.

5. Änderungen des Unterrichtsbetriebs
Änderungen des Unterrichtsprogramms, der Lehrkörper, der Unterrichtsräume, -tage und -zeiten bleiben K.E. vorbehalten und berechtigen nicht zum Rücktritt vom Vertrag. Im Falle von Krankheit bzw. sonstiger Verhinderung des Unterrichtspersonals oder -raumes wird für geeigneten Ersatz gesorgt. Steht ein solcher nicht zur Verfügung fällt der Unterricht aus und kann nach Absprache nachgeholt werden.

6. Versäumter Unterricht des Mitglieds
Versäumter Unterricht seitens des Mitglieds kann nicht verrechnet werden. Krankheit, Urlaub und/oder ähnliches befreit nicht vom Mitgliedsbeitrag und berechtigt auch nicht zum Rücktritt vom Vertrag.

7. Räumlichkeiten und Haftung
Die Räumlichkeiten sind sauber zu hinterlassen. Der Tanzraum ist nur mit geeigneten und sauberen Schuhen zu betreten. Beschädigungen des Tanzstudios werden dem Verursacher in Rechnung gestellt. Es besteht keine Haftung für Unfall- , Vermögens, Personen- und/oder Sachschäden, die über die Betriebshaftpflicht hinausgehen. D.h. jegliche Haftung für Verlust oder Diebstahl von Kleidung, Geld und/oder mitgebrachten Gegenständen ist ausgeschlossen. Eine Haftung greift nur im Falle vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Handelns seitens K.E..

8. Aufsichtspflicht
Bei Minderjährigen beginnt und endet die Aufsichtspflicht der Lehrer mit der Dauer des Unterrichts.

9. Änderung der AGB
Die AGB können unter Vorbehalt geändert werden.
Widerspricht das Mitglied der Geltung der neuen AGB nicht innerhalb 4 Wochen nach Empfang der Information über eine Änderung, gelten die geänderten AGB als angenommen.

10. Salvatorische Klausel
Sollte eine Bestimmung dieses Vertrages unwirksam sein oder werden, wird die Rechtswirksamkeit der übrigen Bestimmungen hiervon nicht berührt. K.E. wird die unwirksame Bestimmung durch eine wirksame ersetzen, deren Zweck dem der weggefallenen Bestimmung möglichst nahe kommt.

11. Schlussbestimmung
Der Erfüllungsort ist der Ort der Schule.

Änderungen und Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen zu ihrer Wirksamkeit der Schriftform.
Stand: 30.01.2019